四聖心源

四聖心源卷七

昌邑黃元御坤載著

雜病解下

中風根原

中風者土濕陽衰四支失秉而外感風邪者也四支諸陽之本營衛之所起止而追其根原實秉氣於脾胃脾土左旋水升而化血胃土右轉火降而化氣血藏於肝氣統於肺而行於經絡則曰營衛四支之輕健而柔和者營衛之滋榮而即脾胃之灌注也陽虧土濕中氣不能四達四支經絡凝澀不運衛氣阻梗則生麻木麻木者肺氣之鬱肺主皮毛衛氣鬱遏不能煦濡皮毛故皮膚枯槁而頑廢也諸筋者司於肝而會於節土濕木鬱風動血耗筋脈結澀故支節枯硬一日七情內傷八風感襲閉

其皮毛而鬱其經藏經絡之燥盛則筋脈急攣支節拳縮屈而不伸痺而不仁也藏府之濕盛則化生敗濁堵塞清道神迷言拙頑昧不靈也人身之氣愈鬱則愈盛皮毛被感孔竅不開鬱其筋節之燥故成癱瘓鬱其心肺之濕故作癡瘖藏府者支節之根本支節者藏府之枝葉本根既拔枝葉必瘁非盡關風邪之爲害也風者百病之長變無常態實以病家本氣之不一因人而變而風未嘗變風無刻而不揚人有時而病作風同而人異也此與外感風傷衛氣之風原無懸殊粗工不解謬分西北東南真假是非之名以誤千古良可傷也

桂枝烏苓湯

桂枝三錢　芍藥三錢　甘草二錢　首烏三錢　茯苓三錢　砂仁一錢

煎大半杯溫服　治左半偏枯者中下寒加乾薑附子

黃芪薑苓湯

黃芪三錢 人參三錢 甘草二錢 茯苓三錢 半夏三錢 生薑三錢

煎大半盃溫服 治右半偏枯者 中下寒加乾薑附子 病重者黃耆生薑可用一二兩

中風之證因於土濕 土濕之故原於水寒 水寒侮土 土敗不能行氣於四支 一當七情內傷八風外襲 則病中風 肝藏血而左升 肺藏氣而右降 氣分偏虛則病於右 血分偏虛則病於左 隨其所虛而病枯槁 故曰偏枯 左半偏枯應病在足大指 足厥陰肝經行於足大指也 若手大指亦病拳曲 則是血中之氣滯也 右半偏枯應病在手大指 手太陰肺經行於手大指也 若足大指亦病拳曲 則是氣中之血枯也 究之左右偏枯 足大指無不病者 以足太陰脾行足大指 太陰脾土之濕 乃左右偏枯之原也 土濕則

腎水必寒其中亦有濕鬱而生熱者然熱在上而不在下熱在肝膽而不在脾腎而肝膽之燥熱究不及脾腎寒濕者之多總宜溫燥水土以達肝木之鬱風襲於表鬱其肝木木鬱風生耗傷津血故病攣縮木達風息血復筋柔則攣縮自伸其血枯筋燥未嘗不宜阿膠首烏之類要當適可而止過用則滋濕而敗脾陽不可不慎　風家支節攣縮莫妙於熨法右半偏枯用黃芪茯苓生薑附子左半偏枯用首烏茯苓桂枝附子研末布包熱熨病處關節藥氣透徹則寒濕消散筋脈和柔拳曲自鬆藥用布巾縛住外以火爐溫之三四次後氣味稍減另易新者久而經絡溫暢發出臭汗一身氣息非常膠粘如飴則支體活軟屈伸如意矣　其神迷不清者胃土之逆也其舌強不語者脾土之陷也以胃土上逆濁氣鬱

化生痰涎心竅迷塞故昏憒不知人事脾土下陷經脈緊急牽引舌本短縮不舒故蹇澀不能言語此總由濕氣之盛也仲景金匱邪入於府即不識人邪入於藏舌即難言者風邪外襲鬱其藏府之氣非風邪之內入於藏府也一切羌獨艽防驅風之法皆庸工之妄作切不可服惟經藏病輕但是鼻口偏斜可以解表用茯苓桂枝甘草生薑浮萍略取微汗偏斜即止　其大便結燥緣於風動血耗而風動之由則因土濕而木鬱法宜阿膠蓯蓉清風潤燥以滑大腸結甚者重用蓯蓉滋其枯槁龜板地黃天冬之類滋濕伐陽慎不可用中氣一敗則大事去矣庸工至用大黃可恨之極　其痰涎膠塞迷惑不清者用葶藶散下之痰去則神清

葶藶散

葶藶三錢 白芥子三錢 甘遂一錢

研細每服五分宿痰即從便下

歷節根原

歷節者風寒濕之邪傷於筋骨者也膝踝乃衆水之谿壑諸筋之節奏寒則凝沍於谿谷之中濕則淫泆於關節之內故歷節病焉足之三陰起於足下內循踝膝而上胸中而少厥水木之升賴乎太陰之土土濕而不升則水木俱陷於是癸水之寒生乙木之風起肉主於脾骨屬於腎筋司於肝濕淫則肉傷寒淫則骨傷風淫則筋傷筋骨疼痛而肌肉壅腫者風寒濕之邪合傷於足三陰之經也其病成則內因於主氣其病作則外因於客邪汗孔開張臨風入水水濕內傳風寒外閉經熱鬱發腫痛如折雖原於客邪之侵陵實由於主氣之感召久而壅腫拳屈

跛蹇疲癃此亦中風之類也而傷偏在足蓋以清邪居上濁邪居下寒濕地下之濁邪同氣相感故傷在膝踝諸如膝風脚氣色目非一而究其根原正自相同凡腿上諸病雖或木鬱而生下熱然熱在經絡不在骨髓其骨髓之中則是濕寒必無濕熱之理金匱義精而法良當思味而會其神妙也

桂枝芍藥知母湯

桂枝四錢 芍藥三錢 甘草二錢 白朮二錢 附子二錢 知母四錢 防風四錢 麻黃二錢 生薑五錢

水煎大半杯溫服　歷節風證支節疼痛足腫頭眩短氣欲吐身羸發熱黃汗沾衣色如蘗汁此緣飲酒汗出當風取涼酒氣在經為風所閉濕邪淫泆傷於筋骨濕旺土鬱汗從土化是以色黃其經絡之中則是濕熱其骨髓之內則是濕寒

法宜朮甘培土麻桂通經知母芍藥泄熱而清風防風附子去濕而溫寒濕與內消濕熱外除腫痛自平若其病劇不能捷效加黃耆以行經絡烏頭以驅濕寒無有不愈一切膝風腳氣諸證不外此法

烏頭用法　炮去皮臍切片焙乾蜜煎取汁入藥湯服

痙病根原

痙病者汗亡津血而感風寒也太陽之脈自頭下項行身之背發汗太多傷其津血筋脈失滋復感風寒筋脈攣縮故頸項強急頭搖口噤脊背反折也素問診要經終論太陽之脈其終也戴眼反折瘈瘲即痙病之謂以背脊之筋枯硬而緊急故也太陽以寒水主令而實化於丙火蓋陰陽之理彼此互根清陽左旋則癸水上升而化君火濁陰右轉則丙火下降而化寒水汗

亡津血陰虛燥動則丙火不化寒水而生上熱是以身首發熱而面目皆赤也寒水絕其上源故小便不利背者胸之府肺位於胸壬水生化之源也肺氣清降氤氳和洽蒸爲雨露自太陽之經注於膀胱則胸膈清空而不滯太陽不降肺氣鬱蒸故濁氣上衝於胸膈也太陽之經兼統營衛風寒傷人營衛攸分其發熱汗出不惡寒者名曰柔痓風傷衛也其發熱無汗反惡寒者名曰剛痓寒傷營也病得於亡汗失血之後固屬風燥而汗血外亡溫氣脫泄實是陽虛滋潤清涼之藥未可肆用也

栝蔞桂枝湯

栝蔞根四錢 桂枝三錢 芍藥三錢 甘草二錢 生薑三錢 大棗四錢

煎大半盃熱服 覆衣飲熱稀粥取微汗 治風傷衛氣發熱汗出者

葛根湯

葛根四錢　麻黃三錢先煎去沫　桂枝二錢　芍藥二錢　甘草二錢　生薑三錢　大棗四枚

煎大半盃熱服覆衣取微汗治寒傷營血發熱無汗者

痙病是太陽證亦有在陽明經者若胸滿口噤臥不著席脚攣齒齘者胃土燥熱筋脈枯焦之故宜重用清涼滋潤之味不可拘太陽經法甚者宜大承氣湯泄其胃熱乃愈

濕病根原

濕病者太陰濕旺而感風寒也太陰以濕土主令肺以辛金而化濕陽明以燥金主令胃以戊土而化燥燥濕相敵是以不病人之衰也濕氣漸長而燥氣漸消及其病也濕盛者不止十九燥盛者未能十一陰易盛而陽易衰陽盛則壯陰盛則病理固然也膀胱者津液之府氣化則能出肺氣化水滲入膀胱故小

便清長土濕則脾氣煙鬱不能化水膀胱閉癃濕氣浸淫因而彌漫於周身濕爲陰邪其性親下雖周遍一身無處不到究竟膝踝關節之地承受爲多一遇風寒感冒閉其皮毛通身經絡之氣壅滯不行則疼痛熱煩而皮膚熏黃濕陵上焦則痛在頭目濕淫下部則痛在膝踝濕侵府臟則痛在腹脇濕遍一身上下表裏無地不疼而關竅骨節更爲劇焉其火盛者鬱蒸而爲濕熱其水盛者淫泆而爲濕寒而總之悉本於陽虛法當內通其膀胱外開其汗孔使之表裏雙泄也

茵陳五苓散

白朮　桂枝　茯苓　豬苓　澤瀉

等分爲散每用五錢調茵陳蒿末一兩和勻空腹米飲調服一湯匙日三服多飲熱湯取汗

濕家日晡煩疼以土旺午後申前時臨未支濕邪旺盛也若發熱惡寒是表邪閉固加紫蘇青萍以發其汗

元滑苓甘散

元明粉　滑石　茯苓　甘草

等分為末大麥粥汁和服一湯匙日三服濕從大小便去尿黃糞黑是其候也　濕旺脾鬱肺壅而生上熱小便黃澀法宜清金利水以泄濕熱若濕邪在腹肺氣壅滯以致頭痛鼻塞聲音重濁神氣鬱煩當於發汗利水之中加橘皮杏仁以泄肺氣

苓甘梔子茵陳湯

茵陳蒿三錢　梔子二錢　甘草二錢　茯苓三錢

煎大半杯熱服　治小便黃澀少腹滿脹者服此小便當利

尿如皂角汁狀其色正赤一宿腹减濕從小便去矣濕家腹滿尿澁是木鬱而生下熱法當利水泄濕而加梔子以清膀胱若濕熱在脾當加大黃芒硝如濕熱但在肝家而脾腎寒濕當加乾薑附子若膀胱無熱但用猪苓湯利其小便可也

黃疸根原

黃疸者土濕而感風邪也太陰濕土非介以陽明戊土之燥亦化而爲太陰之濕設使皮毛通暢濕氣淫蒸猶得外泄一感風邪衛氣閉闔濕淫不得外達脾土堙鬱遏其肝木肝脾雙陷水穀不消穀氣瘀濁化而爲熱瘀熱前行下流膀胱小便閉澁水道不利膀胱瘀熱下無泄路熏蒸淫泆傳於周身於是黃疸成焉其病起於濕土而成於風木以黃爲土色而色司於木木邪

停於濕土則見黃色也或傷於飲食或傷於酒色而因不同總由於陽衰而土濕濕在上者陽鬱而爲濕熱濕在下者陰鬱而爲濕寒乙木下陷而陽遏陰分亦化爲濕熱甲木上逆而陰旺陽分亦化爲濕寒視其本氣之衰旺無一定也其遊溢於經絡則散之於汗孔其停瘀於膀胱則泄之於水道近在胸膈則湧孔其腐敗遠在腸胃則推蕩其陳宿酌其溫涼寒熱四路滌清則證有變狀而邪無遁所凡諸疸病莫不應手消除也

穀疸

穀入於胃脾陽消磨蒸其精液化爲肺氣肺氣宣揚外發皮毛而爲汗內滲膀胱而爲溺汗溺輸泄土不傷濕而木氣發達則疸病不作陽衰土濕水穀消遲穀精堙鬱不能化氣陳腐壅遏阻滯脾土木氣遏陷土色鬱蒸則病黃疸中氣不運升降失職

脾陷則大便滑溏胃逆則上脘痞悶濁氣熏蒸惡心欲吐惡聞穀氣食則中氣愈鬱頭眩心煩此當攄清其菀陳除舊而布新也

酒疸

酒醴之性濕熱之媒其濡潤之質入於藏府則生下濕辛烈之氣騰於經絡則生上熱汗溺流通濕氣下泄而熱氣上達可以不病汗溺閉塞濕熱遏瘀乃成疸病其性嗜熱飲者則濡潤之下傷差少而辛烈之上傷頗重其性嗜冷飲者則辛烈之上傷有限而濕寒之下傷爲多至於醉後發渴涼飲茶湯寒濕傷脾者不可勝數未可以濕熱概論也

色疸

腎主蟄藏擱火之下秘而不泄者腎藏之也精去則火泄而火

寒寒水泛濫浸淫脾土脾陽頹敗則濕動而寒生故好色之家久而火泄水寒土濕陽虧多病虛勞必然之理也水土寒濕不能生長木氣乙木遏陷則生下熱土木合邪傳於膀胱此疸病所由作也其濕熱在於肝膽濕寒在於脾腎人知其陰精之失亡而不知其相火之敗泄重以濕陰助濕之品敗其脾腎微陽十病九死不可活也

甘草茵陳湯

茵陳三錢 梔子三錢 大黃三錢 甘草生三錢

煎大半盃熱服 治穀疸腹滿尿澁者服後小便當利尿加皂角汁狀其色正赤一宿腹減黃從小便去也

茵陳五苓散

白朮 桂枝 猪苓 茯苓 澤瀉

等分爲散每用五錢調茵陳蒿末一兩空腹米飲和服一湯匙日三服多飲熱湯取汗　治日暮寒熱者

硝黃梔子湯

大黃四錢　芒硝三錢　梔子三錢

煎大半盃熱服　治汗出腹滿者

梔子大黃湯

梔子三錢　香豉三錢　大黃三錢　枳實三錢

煎一盃熱分三服　治酒疸心中懊憹熱疼惡心欲吐者

元滑苓甘散

元明粉　滑石　甘草　茯苓

等分爲末大麥粥汁和服一湯匙日三服　治色疸額黑身黃者服後病從大小便去尿黃糞黑是其候也　色疸日晡

發熱惡寒膀胱急小便利大便黑溏五心熱腹脹滿身黃額黑此水土瘀濁之證宜泄水去濕通其二便仲景用硝礬散硝石清熱礬石去濕此變而為滑石元明粉亦即硝礬之意用者酌量而通融之不可拘泥　黃疸之家脾腎濕寒無內熱者當用薑附茵陳不可誤服硝黃也

暍病根原

暍病者暑熱而感風寒也　熱則傷氣寒則傷形素問通評虛實論氣盛身寒得之傷寒氣虛身熱得之傷暑以寒性斂閉暑性疏泄寒閉其形而皮毛不開是以氣盛而身寒暑泄其氣而腠理不闔是以氣虛而身熱暍病則傷於暑而又傷於寒者也盛暑汗流元氣蒸泄披清風而浴寒水元府驟閉（素問元府者汗孔也）裹熱不宜故發熱惡寒口渴齒燥身重而疼痛脈細而芤遲也蓋氣

不泄則不病雖毒熱揮汗表裏燔蒸筋力懈惰精神委頓而新秋變序暑退涼生肺府清爽精力如初不遇風寒未嘗爲病及熱傷於內寒傷於外壯火食氣而腠理忽斂氣耗而熱鬱於是病作也汗之愈泄其氣則惡寒益甚溫之愈助其火則發熱倍增下之愈亡其陽則濕動木鬱而淋澁彌加法當補耗散之元氣而不至於助火清煩蒸之暑熱而不至於伐陽清金而泄熱益氣而生津無如仲景人參白虎之爲善也

人參白虎湯

石膏三錢 知母三錢 甘草二錢 粳米半盃 人參三錢

米熟湯成取大半盃熱服

霍亂根原

霍亂者飲食寒冷而感風寒也夏秋飲冷食寒水穀不消其在

上脘則爲吐其在下脘則爲泄或吐或泄不並作也一感風寒皮毛閉塞而宿物陳菀壅遏中氣盛滿莫容於是吐泄並作其吐者胃氣之上逆其泄者脾氣之下陷胃土之逆者膽木之上逼也脾土之陷者肝木之下侵也蓋中氣鬱塞脾胃不轉不能升降木氣木氣鬱迫而克中宮刑以膽木則胃逆賊以肝木則脾陷也肝膽主筋水土寒濕木氣不榮是以筋轉吐泄無餘寒淚盡去土氣漸回陽和徐布中氣發揚表邪自解若其不解外有寒熱表證宜以麻桂發之而温以理中四逆之輩表寒既退而藏府鬱緩痛泄自止者其不能吐泄腹痛欲死可用大黃附子温藥下之陳宿推蕩立刻輕安病在火令全屬寒因是以仲景立法率主理中四逆變通理中四逆之意則病有盡而法無窮矣倘泥時令而用清涼是粗工之下者也

桂苓理中湯

人參一錢 茯苓二錢 甘草二錢 乾薑三錢 桂枝三錢 白朮三錢 砂仁二錢 生薑三錢

煎大半盃溫服吐不止加半夏泄不止加肉蔻外有寒熱表證加麻黃轉筋痛劇加附子澤瀉

痎瘧根原

痎瘧者陰邪閉束鬱其少陽之衛氣也人之六經三陰在裏三陽在表寒邪傷人同氣相感內舍三陰少陽之經在三陽之內三陰之外內與邪遇則相爭而病作其初與邪遇衛氣鬱阻不得下行漸積漸盛內與陰爭陰邪被逼外乘陽位裹束衛氣閉藏而生外寒衛爲陰束竭力外發重圍莫透鼓盪不已則生戰慄少陽甲木從相火化氣及其相火鬱隆內熱大作陰退寒消則衛氣外發而病解焉衛氣晝行六經二十五周夜行五藏二

十五日寒邪淺在六經則晝與衛遇而日發深在五藏則夜與衛遇而暮發衛氣離則病休衛氣集則病作緣邪束於外則惡寒陽鬱於內則發熱陽旺而發之速則寒少而熱多陽虛而發之遲則寒多而熱少陽氣日盛則其作日早陽氣日衰則其作日晏陽氣退敗不能日與邪爭則間日乃作此以暑蒸汗泄浴於寒水寒入汗孔舍於腸胃之外經藏之間秋傷於風閉其腠理衛氣鬱遏外無泄路內陷重陰之中鼓動外發則成瘧病也

温瘧

先傷於寒而後中於風先寒後熱是謂寒瘧先中於風而後傷於寒先熱後寒是謂温瘧以冬中風邪泄其衛氣衛愈泄而愈閉鬱為內熱又傷於寒束其皮毛熱無出路內藏骨髓之中春陽發動內熱外出而表寒閉束欲出不能遇盛暑毒熱或用力

煩勞氣、泄汗竅熱邪與汗皆出表裏如焚及其盛極而衰後反故位陰、氣積復是以寒生也

癉瘧

其但熱、而不寒、者是謂癉瘧癉者熱也溫瘧之重者以其陽盛陰虛肺火素旺當汗出而感風寒衛鬱熱發傷其肺氣手足如烙煩寃欲嘔陽亢陰枯是以但熱無寒、其熱內藏於心外舍分肉之間令人神氣傷損肌肉消鑠瘧之最劇者也

牡瘧

其寒多而熱少者是謂牡瘧以其陰盛陽虛衛鬱不能透發故寒多熱少、蓋瘧病之寒、因陰邪之束閉瘧病之熱緣衛陽之鬱發其相火虛虧鬱而不發則純寒而無熱相火隆盛一鬱即發則純熱而無寒、其熱多者由相火之偏勝其寒多者因相火之

偏虛也。瘧在少陽，其脈自弦。弦數者火盛，則多熱；弦遲者水盛，則多寒。理自然耳。

柴胡桂薑湯

柴胡三錢　黃芩三錢　甘草二錢　人參一錢　生薑三錢　大棗三枚　乾薑三錢　半夏三錢

煎大半盃，熱服覆衣。嘔加半夏。

治寒瘧先寒後熱者。

柴胡桂枝乾薑湯

柴胡三錢　甘草二錢　人參一錢　茯苓三錢　桂枝三錢　乾薑三錢

煎大半盃，熱服覆衣。

治牡瘧寒多熱少，或但寒不熱者。

白虎桂枝柴胡湯

石膏三錢　知母三錢　甘草二錢　粳米半盃　桂枝三錢　柴胡三錢

煎大半盃，熱服覆衣。

治溫瘧先熱後寒，熱多寒少，或但熱不寒者。

減味鱉甲煎丸

鱉甲（四兩炙焦）柴胡（一兩二錢）黃芩（六錢）人參（二錢）半夏（二錢）甘草（二錢）桂枝（六錢）芍藥（一兩）丹皮（一兩）桃仁（四錢）阿膠（六錢）大黃（六錢）乾薑（六錢）葶藶（二錢）

爲末用清酒一罈入竈下灰一升煑鱉甲消化絞汁去滓入諸藥煎濃留藥末調和爲丸如梧子大空腹服七丸日三服

治久瘧不愈結爲癥瘕名曰瘧母

傷風根原

傷風者中虛而外感也陽衰土濕中脘不運胃土常逆肺金失降胸中宗氣不得四達時時鬱勃於皮毛之間遇飲食未消中氣脹滿阻隔金火沉降之路肺金鬱發蒸泄皮毛宗氣外達是以不病一被風寒閉其皮毛肺氣壅遏不能外發故逆循鼻竅噴嚏而出濕氣淫蒸清涕流溢譬之水氣蒸騰滴而爲露也水

生於金肺氣上逆無以化水故小便不利素問風論勞風法在肺下巨陽引精者三日中年者五日不精者七日欬出青黃涕其狀如膿大如彈丸從口中若鼻中出不出則傷肺傷肺則死也蓋膀胱之水全是肺氣所化水利則膀胱之鬱濁下泄肺家之痰嗽全消濕去而變燥故痰涕膠粘色化青黃出於口鼻肺藏不傷也少年陽衰未極肺不終鬱則氣降而化水故引精於三日中年者五日末年陽衰不能引精者七日若其終不能引久而鬱熱蒸腐則肺傷而死矣太陽引精賴乎陽明之降中氣運轉陽明右降則肺金下達而化水尿積鬱始通陽明不降肺無下行之路太陽無引精之權也法宜泄肺開皮毛理中而泄濕鬱燥消而鬱散氣通而水調無餘事已

紫蘇薑苓湯

蘇葉三錢 生薑二錢 甘草二錢 茯苓三錢 半夏三錢 橘皮二錢 乾薑三錢 砂仁二錢

煎大半盃熱服覆衣

齁喘根原

齁喘者即傷風之重者也其陽衰土濕中氣不運較之傷風之家倍甚脾土常陷胃土常逆水穀消遲濁陰莫降一遇清風感襲閉其皮毛中脘鬱滿胃氣愈逆肺藏壅塞表裏不得通達宗氣逆衝出於喉嚨而氣阻喉閉不得透泄於是壅悶喘急不可名狀此齁喘之由來也輕則但作於秋冬是緣風邪之外束重則兼發於夏暑乃由濕淫之內動濕居寒熱之中水火逼蒸則生濕氣濕氣在上則隨火而化熱濕氣在下則隨水而化寒火盛則上之濕熱偏多水盛則下之濕寒斯甚此因水火之衰旺不同故其上下之寒熱亦殊而齁喘之家則上焦之濕熱不敵

下焦之濕寒以其陽衰而陰旺火敗而水勝也此當溫中燥土助其推遷降戊土於坎中使濁陰下泄於水道升巳土於離位使清陽上達於汗孔中氣一轉而清濁易位汗溺一行而鬱悶全消則肺氣清降喘阻不作若服清潤之劑中脘愈敗肺氣更逆是庸工之下者也

紫蘇薑苓湯

蘇葉三錢杏仁三錢橘皮三錢半夏三錢茯苓三錢乾薑三錢甘草二錢砂仁二錢

煎大半盃熱服覆衣　若皮毛閉束表邪不解則加麻黄若言語譫妄內熱不清則加石膏

四聖心源卷八

昌邑黃元御坤載著

清陽升露，爰開七竅精神魂魄之所發聲色臭味之所司也先聖既没千載如夢扶陰抑陽辭喬入谷箝娥青之舌杜儀秦之口塞瞽曠之耳膠離朱之目禍流今古痛積人神僕也輕試老拳道宗目眇畧嬰利鏃夏侯瞶傷雙睛莫莫原非大眼將軍一目䀮䀮竟作小冠子夏渺爾游魂不絕如綫操觚含毫悲憤橫集作七竅解

七竅解

耳目根原

耳目者清陽之門戶也陰位於下左升而化清陽陽位於上右降而化濁陰濁陰降泄則開竅於下清陽升露則開竅於上莫

濁於渣滓故陰竅於二便而傳糞溺莫清於神氣故陽竅於五官而司見聞清陽上達則七竅空明濁陰上逆則五官晦塞晦則不睹塞則不聞明則善視空則善聽木主五色以血藏於肝血華則爲色也血陰也而陽魂生焉故血之內華者則爲色而魂之外光者則爲視金主五聲以氣藏於肺氣發則爲聲也氣陽也而陰魄生焉故氣之外發者則爲聲而魄之內涵者則爲聞木火升清清升則陽外發而爲兩目金水降濁濁降則陽體內存而爲雙耳蓋神明而精暗氣虛而血實外明乃見內虛乃聞木火陰體而陽用魂中有魄外明內暗故能見不能聞金水陽體而陰用魄中有魂內虛外實故能聞不能見目以用神耳以體靈用神則明體靈則聰木火之用金水之體皆陽也體善存而用善發是以聰明而神靈耳聾者善視陽體已敗故神於

用聽者善聽陽用旣廢故靈於體所謂絕利一源用師十倍也清陽一敗體用皆亡濁陰逆上孔竅障塞則熟視不睹泰山靜聽不聞雷霆耳目之官廢矣

目病根原

目病者清陽之上衰也金水爲陰陰降則精盈木火爲陽陽升則神化精濁故下暗神清故上光而清陽之上發必由於脈脈主於心而上絡於目心目者皆宗脈之所聚也內經心者宗脈之所聚也又曰目者宗脈之所聚也宗脈之陽上達九天陽氣清明則虛靈而神發所謂心藏脈而脈舍神也靈樞經語神氣發現開雙竅而爲精明素問夫精明者所以別白黑視長短目者神氣之所遊行而出入也竅開而光露是以無微而不燭一有微陰不降則雲霧曖空神氣障蔽陽陷而光損矣清升濁降全賴於土水木隨己土左升則陰化而爲清陽火

金隨戊土右降則陽化而爲濁陰陰暗而陽明夜晦而晝光自然之理也後世庸工無知妄作補陰泄陽避明趣暗其輕者遂爲盲瞽之子其重者竟成夭札之民愚謬之惡決海難流也慨自師曠哲人不能回旣矓之目子夏賢者不能復已喪之明況委之愚妄粗工之手雖有如炬之光如星之曜安得不殞滅而亡失乎然千古之人未有如師曠子夏之明者所謂盲於目而不盲於心也古之明者察於未象視於無形夫未象可察則象爲糟粕無形可視則形爲贅疣官骸者必敝之物神明者不朽之靈達人不用其官用其神官雖止而神自行神宇泰而天光發不欲上洩而見垢人不燃靈犀而察淵魚葉蔽兩目而無遠弗照雲霾雙睛而無幽不燭如是則聽不用耳視不用目可以耳視可以目聽此之謂千古之明者何事乞照於庸工希光於

下士也

疼痛

眼病疼痛悉由濁氣逆衝目居清陽之位神氣充和光彩發露未有一綫濁陰若使濁氣衝逆遏逼清氣清氣升發而濁氣遏之二氣壅迫兩相擊撞是以作疼而濁氣之上逆全緣辛金之不斂金收而水藏之則濁陰歸於九地之下金不能斂斯水不能藏故濁陰逆填於清位金水逆升濁陰填塞則甲木不得下行而衝擊於頭目頭目之痛者甲木之邪也甲木化氣於相火隨辛金右轉而溫水藏甲木不降相火上炎而刑肺金肺金被爍故白珠紅腫而熱滯也手足少陽之脈同起於目銳眥而手之三陽陽之清者足之三陽陽之濁者清則上升濁則下降手之三陽自手走頭其氣皆升足之三陽自頭走足其氣皆降手

三陽病則下陷足三陽病則上逆凡下熱之證因手少陽三焦之陷上熱之證因足少陽膽經之逆故眼病之熱赤獨責甲木而不責於三焦也其疼痛而赤熱者甲木逆而相火旺其疼痛而不赤熱者甲木逆而相火虛也赤痛之久濁陰蒙蔽清陽不能透露則雲翳生而光華礙雲翳者濁氣之所鬱結也陽氣未陷續自升發則翳退而明復陽氣一陷翳障堅老而精明喪矣其疼痛者濁氣之衝突其盲瞽者清陽陷敗而木火不升也木火之升機在己土金水之降機在戊土己土左旋則和煦而化陽神戊土右轉則凝肅而產陰精陰精之魄藏於肺金精魄重濁是以沈降陽神之魂藏於肝木神魂輕清是以浮升本乎天者親上本乎地者親下自然之性也脾升胃降則在中氣中氣者脾胃旋轉之樞軸水火升降之關鍵偏濕則脾病偏燥則胃

病偏熱則火病偏寒則水病濟其燥濕寒熱之偏而歸於平則中氣治矣

柴胡芍藥丹皮湯

黄芩三錢酒炒 柴胡三錢 白芍藥三錢 甘草二錢 丹皮三錢

煎半盃熱服　治左目赤痛者

百合五味湯

百合三錢 五味三錢研 半夏三錢 甘草三錢 丹皮三錢 芍藥三錢

煎半盃熱服　治右目赤痛者熱甚加石膏知母

百合五味薑附湯

百合三錢 五味三錢 芍藥三錢 甘草二錢 茯苓三錢 半夏三錢 乾薑三錢 附子三錢

煎大半盃溫服　治水土寒濕而上熱赤痛者或不赤不熱而作疼痛是無上熱去百合芍藥加桂枝

苓澤石膏湯

茯苓三錢 澤瀉三錢 梔子三錢 甘草二錢 半夏三錢 石膏三錢

煎大半盃熱服．治濕熱熏蒸目珠黃赤者

桂枝丹皮首烏湯

桂枝三錢 丹皮三錢 首烏三錢 甘草二錢 茯苓三錢 半夏二錢 乾薑三錢 龍眼十個肉

煎大半盃熱服 治瘖花不明而無赤痛者

桂枝菖蒲湯

柴胡三錢 桂枝二錢 丹皮三錢 生薑三錢 甘草二錢 菖蒲二錢

煎半盃熱服 治瞳子縮小者

烏梅山萸湯

五味三錢 烏梅肉三錢 山萸肉三錢 甘草二錢 首烏三錢 芍藥三錢 龍骨二錢

牡蠣三錢

煎半盃溫服　治瞳子散大者

薑桂參苓首烏湯

人參三錢　首烏三錢　桂枝三錢　甘草二錢　茯苓三錢　乾薑三錢

煎大半盃溫服　治日珠塌陷者

芍藥棗仁柴胡湯

芍藥三錢　甘草三錢　首烏三錢　棗仁三錢生研　柴胡三錢　丹皮三錢

煎半盃熱服　治目珠突出者　醫書自唐以後無通者而尤不通者則爲眼科庸妄之徒造孽誤人毒流千古甚可痛恨謹爲洗發原委略立數法以概大意酌其藏府燥濕寒熱而用之乃可奏效若內傷不精但以眼科名家　千古必無之事也

耳病根原

耳病者濁陰之上填也陽性虛而陰性實濁陰下降耳竅乃虛虛則清徹而靈通以其沖而不盈也目者木火之終氣耳者金水之始基木火外明故神清而善發金水內虛故氣空而善內凡大塊之噫氣生物之息吹有竅則聲入聲入則籟發非關聲音之鉅細也竅竅空洞翕聚而鼓盪之故聲入而響達譬之空谷傳聲萬壑皆振聲不傳於崇山而獨振於空谷者以其虛也聲之入也以其虛而響之聞也以其靈聲入於聽宮而響達於靈府是以無微而不聞也濁氣一升孔竅堵塞則聲入而不通矣人之衰者脾陷胃逆清氣不升濁氣不降虛靈障蔽重聽不聞陰日長而陽日消竅日蔽而聰日損氣化自然之數也然竅閉於天而聰開於人達者於是有却年還聰之術也

疼痛

耳病疼痛悉由濁氣壅塞耳以冲虛之官空靈洞徹萬籟畢收有濁則降微陰不存若使濁氣升填結滯壅腫則生疼痛久而堅實牢硬氣阻而爲熱血鬱而化火肌肉腐潰則成癰膿濁氣之上逆緣於辛金之未斂甲木之不降甲木上衝聽宮脹塞相火鬱遏經氣壅迫是以疼痛而熱腫凡頭耳之腫痛皆甲木之邪也手足少陽之脈俱絡於耳而少陽一病則三焦之氣善陷膽經之氣善逆耳病之癰腫盡甲木之爲害於三焦無關也甲木逆升相火鬱發則爲熱腫木邪衝突則爲疼痛木氣堵塞則爲重聽仲景傷寒少陽中風兩耳無所聞太陽傷寒病人叉手自冒心師因教試令欬而不欬者此必兩耳無聞也以重發汗虛故如此耳聾者手少陽之陽虛而足少陽之陽敗耳癰者手

少陽之火陷而足少陽之火逆也欲升三焦必升巳土欲降甲木必降戊土中氣不運不能使濁降而清升也

柴胡芍藥茯苓湯

芍藥三錢 柴胡二錢 茯苓三錢 半夏三錢 甘草二錢 桔梗三錢

煎半盃熱服 治耳內熱腫疼痛者熱甚加黃芩膿成加丹皮 桃仁

苓澤芍藥湯

茯苓三錢 澤瀉三錢 半夏三錢 杏仁三錢 柴胡三錢 芍藥三錢

煎半盃熱服 治耳流黃水者

參茯五味芍藥湯

茯苓三錢 半夏三錢 甘草二錢 人參三錢 橘皮三錢 五味二錢 芍藥三錢

煎半盃溫服 治耳漸重聽者

鼻口根原

鼻口者手足太陰之竅也脾竅於口而司五味肺竅於鼻而司五臭人身之氣陽降而化濁陰陰升而化清陽清則冲虛濁則滯塞冲虛則生其清和滯塞則鬱爲煩熱上竅冲虛而不滯塞清和而不煩熱者清氣升而濁氣降也濁降而清升故口知五味而鼻知五臭而口鼻之司臭味非第脾肺之能也其權實由於心以心竅於舌心主臭而口主味鼻之知五臭者心也口之知五味者舌也心爲君火膽與三焦爲相火三焦升則爲清陽膽木降則爲濁陰三焦陷而膽木逆清氣降而濁氣升則鼻口滯塞而生煩熱臭味不知矣而清氣之升由鼻而上達濁氣之降自口而下行蓋鼻竅於喉口通於咽鼻者清氣之所終口者濁氣之所始也喉通於藏咽通於府喉者地氣之既升咽者天

氣之初降也濁氣不降而清氣下陷則病見於口清氣不升而濁氣上逆則病見於鼻故鼻病者升其清而並降其濁口病者降其濁而兼升其清升清之權在於太陰太陰陷則乙木不能升其清降濁之機在於陽明陽明逆則辛金不復降其濁得升降之宜則口鼻之竅和暢而清通矣

鼻病根原

鼻病者手太陰之不清也肺竅於鼻司衛氣而主降斂宗氣在胸衛陽之本貫心肺而行呼吸出入鼻竅者也肺降則宗氣清肅而鼻通肺逆則宗氣壅阻而鼻塞涕者肺氣之熏蒸也肺中清氣氤氳如霧霧氣飄灑化為雨露而輸膀胱則痰涕不生肺金不清霧氣瘀濁不能化水則凝鬱於胸膈而痰生熏蒸於鼻竅而涕化痰涕之作皆由於辛金之不降也肺金生水而主皮

毛肺氣內降則通達於膀胱肺氣外行則熏澤於皮毛外感風寒而皮毛閉秘藏府鬱遏內不能降外不能泄蓄積莫容則逆行於鼻竅鼻竅窄狹行之不及故衝激而爲嚏噴肺氣熏騰淫蒸鼻竅是以淸涕流溢涓涓而下也肺氣初逆則涕淸遲而肺氣鬱蒸淸化爲濁則滯塞而膠黏遲而濁瘀陳腐白化爲黃則臭敗而穢惡久而不愈色味如膿謂之鼻癰皆肺氣逆行之所致也其中氣不運肺金壅滿即不感風寒而濁涕時下是謂鼻淵鼻淵者濁涕下不止也素問語肺氣之鬱總由土濕而胃逆胃逆則濁氣塡塞肺無降路故也

桔梗元參湯

桔梗三錢 元參三錢 杏仁三錢 橘皮三錢 半夏三錢 茯苓三錢 甘草二錢 生薑三錢

煎半杯熱服　治肺氣鬱升鼻塞涕多者

五味石膏湯

五味三錢 石膏三錢 杏仁三錢 半夏三錢 元參三錢 茯苓三錢 桔梗三錢 生薑三錢

煎半盃熱服　治肺熱鼻塞濁涕黏黃者肺寒加乾薑

黃芩貝母湯

黃芩三錢 柴胡三錢 芍藥三錢 元參三錢 桔梗三錢 杏仁三錢 五味二錢 貝母三錢去心

煎半盃熱服　治鼻孔發熱生瘡者

苓澤薑蘇湯

茯苓三錢 澤瀉三錢 生薑三錢 杏仁三錢 甘草二錢 橘皮三錢 紫蘇三錢

煎半盃熱服　治鼻塞聲重語言不清者

口病根原

口病者足陽明之不降也脾主肌肉而竅於口口脣者肌肉之

本也素問謂脾胃同氣脾主升清而胃主降濁清升濁降則唇口不病病者太陰己土之濕而陽明戊土之逆也陽明逆則甲木不降而相火上炎於是唇口疼痛而熱腫諸病生焉脾胃不病則口中清和而無味木鬱則酸火鬱則苦金鬱則辛水鬱則鹹土鬱則甘口生五味者五藏之鬱而不得土氣則味不自生以五味司於脾土也心主五臭入腎爲腐心爲火而腎爲水土者水火之中氣水泛於土則濕生火鬱於土則熱作濕熱薰蒸則口氣腐穢而臭惡太陰以濕土主令陽明從燥金化氣脾病而陷胃病則逆口唇之病燥熱者多濕寒者少責在陽明不在太陰然陽明上逆而生燥熱半因太陰下陷而病濕寒清潤下焦之燥熱而不助下焦之濕寒則得之矣

甘草黃芩湯

甘草二錢 黃芩二錢 茯苓二錢 半夏三錢 石膏三錢

煎半盃熱服　治濕熱薰蒸口氣穢惡者

貝母元參湯

貝母三錢 元參三錢 甘草二錢 黃芩三錢

煎半盃熱嚥徐咽熱甚加黃連石膏　治口瘡熱腫

桂枝薑苓湯

芍藥四錢 桂枝二錢 乾薑三錢 甘草二錢 元參三錢 茯苓三錢

煎大半盃溫服　治脾胃濕寒膽火上炎而生口瘡者

舌病

心竅於舌舌者心之官也心屬火而火性升其下降者胃土右轉金斂而水藏之也胃逆而肺金失斂則火遂其炎上之性而病見於舌疼痛熱腫於是作焉火之爲性降則通暢升則堙鬱

鬱則胎生舌胎者心液之瘀結也鬱於土則胎黄鬱於金則胎白火盛而金燥則舌胎白澁火衰而金寒則舌胎白滑火衰而土濕則舌胎黄滑火盛而土燥則舌胎黄澁五行之理旺則侮其所不勝衰則見侮於所勝水者火之敵水勝則火負則胎黑而滑水負而火勝則胎黑而澁凡光滑滋潤者皆火衰而寒凝

凡芒刺焦裂者皆火盛而燥結也心主言而言語之機關則在於舌舌之屈伸上下者筋脈之柔和也筋司於肝肝氣鬱則筋脈短縮而舌卷不能言靈樞經脈足厥陰氣絶則筋絶筋者聚於陰器而脈絡於舌本脈弗榮則筋急筋急則引舌與卵故唇青舌卷卵縮足太陰氣絶則脈不榮其唇舌脈不榮則舌萎人中滿素問熱論少陰脈貫腎絡於肺繫舌本故口燥舌乾而渴足三陰之脈皆絡於舌凡舌病之疼痛熱腫則責君火之升炎

若其滑濇燥濕攣縮弛長諸變當於各經求之也

芩連芍藥湯

黃芩三錢 黃連三錢 甘草二錢 貝母去心二錢 丹皮二錢 芍藥三錢

煎半盃熱服 治舌瘡疼痛熱腫

桂枝地黃湯

桂枝三錢 芍藥三錢 生地三錢 阿膠三錢 當歸三錢 甘草二錢

煎大半盃溫服 治肝燥舌卷者若中風強舌語拙或雜證

舌萎言遲皆脾腎濕寒不宜清涼滋潤勿服此方

牙痛

牙痛者足陽明之病也手陽明之經起於手之次指上頸貫頰而入下齒足陽明之經起於鼻之交頞下循鼻外而入上齒手之三陽陽之清者足之三陽陽之濁者濁則下降清則上升手

陽明升足陽明降濁氣不至上壅是以不痛手陽明以燥金主令足陽明以戊土而化氣於燥金戊土之降以其燥也太陰盛而陽明虛則戊土化濕逆而不降並阻少陽甲木之經不得下行牙床者胃土所司胃土不降濁氣壅迫甲木逆衝攻突牙床是以腫痛甲木化氣於相火相火失根逆行而上炎是以熱生牙蟲者木鬱而爲蠹也甲木鬱於濕土之中腐敗蠹朽故蟲生而齒壞牙齒爲骨之餘氣足少陰腎水之所生也水盛於下而根於上牙者水之方芽於火位而未盛者也五行之理水能勝火而火不勝水水火一病則水勝而火負事之常也而齒牙之位以癸水之始基微陰初凝根荄未壯一遭相火逆升熏蒸炎烈挾焦石流金之力而勝盃水勢自易易以少水而爍於壯火未可以勝負尋常之理相提而並論也

黄芩石膏湯

黄芩三錢 石膏三錢 甘草二錢生 半夏三錢 升麻三錢 芍藥三錢

煎半盃熱服徐咽 治牙痛齦爛

柴胡桃仁湯

柴胡三錢 桃仁三錢 石膏三錢 骨碎補三錢

煎半盃熱服徐咽 治蟲牙

咽喉

咽喉者陰陽升降之路也靈樞經脈胃足陽明之脈循喉嚨而入缺盆脾足太陰之脈挾咽而連舌本心手少陰之脈挾咽而繫目系小腸手太陽之脈循咽而下胸膈腎足少陰之脈循喉嚨而挾舌本肝足厥陰之脈循喉嚨而入頏顙五藏六府之經不盡循於咽喉而咽為六府之通衢喉為五藏之總門脈有岐

出而呼吸升降之氣則別無他經也六府陽也而陽中有陰則氣降故濁陰由咽而下達五藏陰也而陰中有陽則氣升故清陽自喉而上騰蓋六府者傳化物而不藏不藏則下行是天氣之降也五藏者藏精氣而不泄不泄則上行是地氣之升也地氣不升則喉病喉病者氣塞而食通天氣不降則咽病咽病者氣通而食塞先食阻而後氣梗者是藏完而府傷之也先氣梗而後食阻者是府完而藏傷之也而總之咽通六府而胃為之主喉通五藏而肺為之宗陽衰土濕肺胃不降濁氣堙鬱則病痺塞相火升炎則病腫痛下竅為陰上竅為陽陰之氣濁陽之氣清清氣涼而濁氣熱故清氣下陷則涼泄於魄門濁氣上逆則熱結於喉嚨也

甘草桔梗射干湯

甘草三錢　桔梗三錢　半夏三錢　射干三錢

煎半盃熱嗽徐服　治咽喉腫痛生瘡者

貝母升麻鱉甲湯

貝母三錢　升麻二錢　丹皮三錢　元參三錢　鱉甲三錢

煎半盃熱嗽徐服　治喉瘡膿成者

聲病

聲音者手太陰之所司也肺藏氣而氣之激宕則爲聲故肺病則聲爲之不調氣病則聲爲之不暢而氣之所以病者由於已土之濕手陽明主令於燥金手太陰化氣於濕土陽明旺則金燥而響振太陰盛則土濕而聲瘖譬之琴瑟簫鼓遇晴明而清越值陰晦而沉濁燥濕之不同也燥爲陽而濕爲陰陽旺則氣聚而不泄氣通而不塞聚則響而通則鳴唇缺齒落而言語大

清者氣之泄也涕流鼻淵而聲音不亮者氣之塞也然聲出於氣而氣使於神靈樞憂恚無言喉嚨者氣之所以上下者也會厭者聲音之戶也口唇者聲音之扇也舌者聲音之機也懸雍者聲音之關也頏顙者分氣之所泄也橫骨者神氣所使主發舌者也蓋門戶之開闔機關之啟閉氣為之也而所以司其遲疾時其高下開闔適宜而啟閉中節者神之所使也是故久嗽而聲啞者病在聲氣中風而不言者病在神明聲氣病則能言而不能響神明病則能響而不能言聲氣出於肺神明藏於心四十九難肺主五聲入心為言緣聲由氣動而言以神發也閔之婦人在軍金鼓不振李少卿軍有女子擊鼓起士而鼓不鳴然則調聲音者益清陽而驅濁陰一定之理也

茯苓橘皮杏仁湯

茯苓三錢　半夏三錢　杏仁三錢　百合三錢　橘皮三錢　生薑三錢

煎半盃熱服　治濕旺氣鬱聲音不亮者

百合桔梗雞子湯

百合三錢　桔梗三錢　五味一錢　雞子白一枚

煎半盃去渣入雞子清熱服　治失聲喑啞者

鬚髮

鬚髮者手足六陽之所榮也靈樞陰陽二十五人手三陽之上者皆行於頭陽明之經其榮髭也少陽之經其榮眉也太陽之經其榮鬚也足三陽之上者亦行於頭陽明之經其榮髯也少陽之經其榮鬚也太陽之經其榮眉也凡此六經血氣盛則美而長血氣衰則惡而短夫鬚髮者營血之所滋生而實衛氣之所發育也血根於上而盛於下氣根於下而盛於上鬚髮上盛

而下衰者手足六陽之經氣盛於上故也靈樞決氣上焦開發宣五穀味熏膚充身澤毛若霧露之漑是謂氣冬時陽氣內潛而爪髮稀脫夏且陽氣外浮而爪鬚和澤緣鬚髮之生血以濡之所以滋其根荄氣以煦之所以榮其枝葉也宦者傷其宗筋血泄而不滋則氣脫而不榮是以無鬚與婦人正同然則鬚落髮焦者血衰而實氣敗當於營衞二者雙培其本支則得之矣

桂枝柏葉湯

首烏三錢 桂枝三錢 丹皮三錢 生地三錢 柏葉三錢 生薑三錢 人參三錢 阿膠三錢

煎大半盃溫服 治鬚落髮焦枯燥不榮黃濇早白加桑椹黑豆陽衰土濕者加乾薑茯苓肺氣不充重用黃耆肺主皮毛故也

四聖心源卷九

昌邑黃元御坤載著

瘡瘍之病因寒邪傷營血濇氣阻積鬱成熱肉腐爲膿陽盛則紅腫而外發陰盛則黑塌而内陷其輕則疥癬之疾其重則腹心之病靈樞義晳而無方金匱法略而未備後世外科之家仰鑽莫入茫若其言玉版塵封金匱雲埋知若亞父遭此難而身傾賢如伯牛遘斯疾而命殞賢智不解其義而况儕乎乎往年目病悔爲庸妄所誤寒瀉脾陽耳後壅腫淸膿如注又幾誤於外科之手游息浮揚一綫未斷念之至今病

悸作瘡瘍解

瘡瘍解

癰疽根原

癰疽者寒傷營血之病也血之爲性溫則流行寒則凝澁寒傷營血凝澁不運衛氣鬱阻蓄而爲熱熱盛則肉腐爲膿膿瘀不泄爛筋而傷骨骨髓消爍經脈敗漏熏於五藏藏傷則死矣癰病淺而疽病深淺則輕而深則重癰者營衛之壅於外也疽者氣血之阻於內也營衛之壅遏有盛有不盛故癰有大小穴俞開而風寒入寒鬱爲熱隨孔竅而外發故其形圓疽之外候皮天而堅癰之外候皮薄而澤陰陽淺深之分也靈樞癰疽寒邪客於經脈之中則血泣血泣則不通不通則衛氣歸之不得復反故壅腫寒氣化爲熱熱盛則腐肉肉腐則爲膿癰成爲熱而根源於外寒故癰疽初起當溫經而散寒行營而宣衛及其寒化爲熱壅腫痛楚於此營衛遏閉之秋仍宜清散於經絡至於膿血潰泆經熱外泄營衛俱敗自非崇補氣血不能復也如其

經絡陰凝腫熱外盛氣血虛寒膿汁清稀則更當溫散而暖補之不可緩也若夫瘰癧疥癬之類其受傷原淺但當發表而泄衛無事他方也

桂枝丹皮紫蘇湯

桂枝三錢 芍藥三錢 甘草二錢 丹皮三錢 蘇葉三錢 生薑三錢

煎大半盃熱服覆取微汗　治癰疽初起　金匱諸脈浮數應當發熱而反灑淅惡寒若有痛處當發癰癰疽因外感寒邪傷其營血營傷而裹束衛氣衛氣鬱阻不得外達故見惡寒衛鬱熱發肉腐膿化則成癰疽初起經絡鬱遏必當發表表解汗出衛鬱透泄經絡通暢則腫痛消除不作膿也若不得汗宜重用青萍發之表熱太盛用地黃天冬凉泄經絡之鬱衛氣太虛用黃芪益其經氣

丹皮黄芪湯

桂枝三錢桃仁三錢甘草三錢桔梗三錢丹皮三錢生薑三錢元參三錢黄芪三錢生

煎大半盃熱服治皮肉潰爛癰疽已成者熱盛重用黄芪天冬地黄

排膿湯

甘草二錢炙桔梗三錢生薑三錢大棗三枚

煎大半盃温服治膿成熱劇皮肉鬆軟者

桂枝人參黄芪湯

人參三錢黄芪三錢炙桂枝三錢甘草二錢炙當歸三錢芍藥三錢茯苓三錢丹皮三錢

煎大半盃温服治膿泄熱退營衛雙虚者

而甲木不至上熱而甲木之降由於辛金之斂辛金之斂緣於戊土之右轉也戊土不降少陽逆行經氣壅遏相火上炎瘀熱搏結則瘰癧生焉肝膽主筋筋脈卷屈而壅腫故磊落歷碌頑硬而堅實也靈樞經脈膽足少陽之經是動則病口苦心脇痛缺盆中腫痛腋下腫馬刀挾癭馬刀挾癭者足少陽之脈循缺盆挾脇而走脇肋其經彎如馬刀而癭瘤挾生也金匱痺挾背行若腸鳴馬刀挾癭者皆為勞得之此以勞傷中氣戊土逆升少陽經脈降路壅阻相火鬱蒸故令病此病在筋而不在肉故堅而不潰潰而不斂較之諸瘡最難平復而相火升炎上熱日增脾胃陽虧下寒日劇久而陽敗土崩遂傷性命非傷於血肉之潰乃死於中氣之敗也法當培中氣以降陽明肺胃右行相天下潛甲木榮暢而歸根則瘰自平矣

柴胡芍藥半夏湯

柴胡三錢 芍藥三錢 元參三錢 甘草二錢 半夏三錢 丹皮三錢 牡蠣三錢 鱉甲三錢

煎大半盃熱服上熱甚者加黃芩地黃血虛木燥加首烏腫痛加貝母膿成加桔梗

癩風根原

癩風者風傷衛氣而營鬱未盡泄也衛性收斂營性發揚風傷衛氣閉其皮毛風愈泄則衛愈閉其性然也衛閉則營血不得外發於是鬱蒸而生裏熱六日經盡營若鬱發衛不能閉則腫透皮毛而見紅斑斑發熱除則病愈矣右衛閉不開斑點莫出營熱內遏藏府蒸焚則成死證風以木氣而善疏泄其衛氣之閉者風泄之也其衛氣之閉而終開者亦風泄之也初時感冒經熱未盛則氣閉而風不能泄經盡之後營熱蒸發則風泄而

黃芪人參牡蠣湯

黃芪三錢 人參三錢 甘草二錢 五味一錢 生薑三錢 茯苓三錢 牡蠣三錢

煎大半盃溫服　治膿泄後潰爛不能收口洗淨敗血腐肉用龍骨象皮細末少許收之貼仙靈膏

仙靈膏

地黃八兩 當歸二兩 甘草二兩 黃芪二兩 丹皮一兩 桂枝一兩

麻油一觔 黃丹八兩 熬膏入黃蠟白蠟乳香沒藥各一兩罐收

膿後潰爛久不收口洗淨貼一日一換計日平復

大黃牡丹湯

大黃三錢 芒硝三錢 冬瓜子三錢 桃仁三錢 丹皮三錢

煎大半盃熱服　治疽近腸胃內熱鬱蒸者

參芪苓桂乾薑湯

人參二錢　黃芪三錢　甘草二錢　茯苓三錢　桂枝三錢　乾薑三錢　丹皮二錢

煎大半盃溫服　治陰盛內寒及膿清熱微者甚加附子

仙掌丹

斑貓八錢去頭翅糯米炒黃用去米川產者良他處不可用　前胡四分炒　乳香一錢去油　沒藥一錢去油　血竭一錢　元參四分　冰片五分　麝香五分

研細餅收凡陽證癰疽初起針破瘡頂點藥如芥粒外用膏藥貼之頃刻流滴黃水半日即消重者一日一換一兩日愈神效膿成無用陰證不治

瘰癧根原

瘰癧者足少陽之病也足少陽以甲木而化氣於相火其經自頭走足行身之旁目之外眥上循耳後從頸側而入缺盆下胸脘而行脅肋降於腎臟以溫癸水相火降蟄故癸水不至下寒

氣不能閉是以疹見風有強弱之不同氣有盛衰之非一風強而氣不能閉則斑然盡出氣盛而風不能泄則斑點全無若風氣相搏勢力均平風疏而外泄氣盛而內閉風強則內氣不能盡閉氣盛則外風不能盡泄泄之不透隱見於皮膚之內是謂癮疹氣之不透落下而為癮癧者謂之泄風又曰脈風泄風者風之未得盡泄而遏熱於經脈之中也泄風不愈營熱內鬱久而經絡蒸淫肌肉腐潰發為痂癩是名癘風肺司衛氣而主皮毛衛氣清和熏膚充身澤毛若霧露之溉焉則皮毛榮華衛氣鬱閉髮膚失其蒸澤故膚燥而毛落肺竅於鼻宗氣之所出入宗氣者衛氣之本大氣之搏而不行積於胸中以貫心肺而行呼吸者也衛氣閉塞則宗氣蒸瘀失其清肅故鼻柱壞也大凡溫疫中風發表透似紅斑散布毫髮無鬱必無此病法宜泄衛

鬱而清營熱決腐敗而生新血經絡清暢痂癩自平矣

紫蘇丹皮地黃湯

蘇葉三錢 生薑三錢 甘草二錢 丹皮三錢 芍藥三錢 地黃三錢

煎大半杯熱服覆衣取汗若不得汗重用青萍發之外以青萍熱湯熏洗以開汗孔汗後用破鬱行血之藥通其經絡退熱消蒸之劑清其營衛腐去新生自能平愈但凉血泄熱之品久服則脾敗宜酌加薑桂行經之藥不至內泄脾陽則善矣

痔漏根源

痔漏者手太陽之病也手之三陽自手走頭足之三陽自頭走足手三陽之走頭者清陽之上升也足三陽之走足者濁陽之下降也足三陽病則上逆而不降手三陽病則下陷而不升素

問氣厥論小腸移熱於大腸爲虛瘕爲沈痔五行之理升極必降降極必升升則陰化爲陽降則陽化爲陰水本潤下足少陰以癸水而化君火者降極則升也火本炎上手太陽以丙火而化寒水者升極則降也手太陽病則丙火下陷不上升而化寒水是以小腸有熱五藏六府病則傳其所勝以丙火而化庚金是以移熱於大腸肛門處大腸之末丙火傳金陷於至下之地是以痔生於肛也然病在於二腸而究其根原實因於脾素問生氣通天論因而飽食筋脈橫解腸澼爲痔以過飽傷脾脾氣困敗不能消磨水穀莫化下趨二腸而爲泄利泄則脾與二腸俱陷丙火陷於肛門此痔病所由生也氣統於肺而肺氣之降者胃土之右轉也血藏於肝而肝血之升者脾土之左旋也凡經絡藏府之氣皆受於肺凡經絡藏府之血皆受於肝戊土一

降而諸氣皆降已土一升則諸血皆升脾土濕陷則肝木下鬱
而血不上行故脫失於大便凝則為虛寒流則為沉痔沉虛者
皆肝血之下陷無二理也靈樞邪氣藏府病形腎脈微濇為不
月沉痔血流於後則為沉痔血凝於前則為不月不月即虛寒
也金匱小腸有寒者其人下重便血有熱者必痔痔與下重便
血皆丙火之陷下火衰而陷者則下重便血而不痔火未衰而
陷者則下重便血而痔生要之痔家熱在魄門而脾與小腸無
不寒濕緣丙火不虛則不陷陷則下熱而中寒丙火上升而化
寒水者常也下陷而不化寒水是以生熱陷而不升故熱在魄
門而不在腸胃也此病一成凡遇中氣寒鬱則火陷而痔發無
論其平日即其痔發肛熱之時皆其寒濕內作之會而醫工不
知也經血陷流習為熟路歲久年深時常滴漏則為漏病譬知

器漏而水泄也

茯苓石脂湯

茯苓三錢 丹皮三錢 桂枝三錢 芍藥四錢 乾薑二錢炒 甘草二錢 赤石脂三錢 升麻一錢

煎大半盃溫服　治痔漏腫痛下血肛熱加黃連木燥加阿膠

四聖心源卷九終

昌邑黃元御坤載著

婦人之證，率與男子無殊，惟其經脈胎產三十六病，則與丈夫不同。其源流通塞、實資於調燮，花萼長消，端賴於栽培。降自後世，此義遂乖，傷暘谷之忽寒，嘆溫泉之遽沍，桃花之巨浪，決瓠子之洪波，乃使春華易萎，秋實難成，胎傷卵破，女德無終，玉折蘭摧，婦怨何極。僕本恨人，痛心在目，作婦人解。

婦人解

經脈根源

經脈者，風木之所化生也。人與天地相參也，與日月相應也。（靈樞）男子應日，女子應月，月滿則海水西盛，魚腦充，蚌蛤實，經脈溢；月晦則海水東盛，魚腦減，蚌蛤虛，經脈衰。月有圓缺，陰有長

消經脈調暢盈縮按時月滿而來月虧而止者事之常也金主收斂木主疏泄金斂而木不能泄則過期不來木疏而金不能斂則先期而至收斂之極乃斷絕而不行疏泄之甚故崩漏而不止木鬱或中變爲熱水鬱則始終皆寒其重者亡身而殞命其輕者絕產而不生非細故也其凝而不解者水寒而木鬱也腎肝陰旺經脈凝沍既堙鬱而腐敗乃成塊而紫黑調經養血之法首以崇陽爲主也蓋經水之原化於己土脾陽左旋溫升而生營血所謂中焦受氣取汁變化而赤是謂血也（靈樞經語）血藏於肝而總統於衝任陰中陽盛生意沛然一承雨露煦濡長養是以成孕而懷子譬之於土陽氣冬藏水泉溫暖春木發揚凍解冰消暖氣升騰故萬物生焉使冬無地下之暖雖有陽和司合亦成塞谷不生矣後世庸工全昧此理滋陰涼血伐泄生陽

變膏腴之壤作不毛之地摧後凋之木爲朝華之草目擊此風良深永歎仲景垂溫經一法吹鄒子之暖律飄虞帝之薰風古訓昭然來者當熟復而詳味也

閉結

經脈閉結緣於肝木之鬱血者木中之津液也木性喜達木氣條達故經脈流行不至結澁木氣鬱陷發生不遂則經血凝滯閉結生焉乙木既陷甲木必逆乙木遏陷溫氣不揚則生下熱甲木衝逆相火不歸則生上熱經脈燔蒸而升降阻梗內無去路則蒸發皮毛泄而爲汗汗出熱退皮毛既閤而經熱又作熱日作而血日耗汗日泄而陽日敗久而困憊尫羸眠食廢損人知其經熱之盛而不知其脾陽之虛誤以涼營泄熱之藥投之脾陽頹敗速之死矣其肝膽固屬燥熱其脾腎則是濕寒治當

分別而調劑之未可專用清涼也蓋木生於水而長於土乙木之溫即脾陽之左升也水寒土濕木氣不達抑鬱盤塞則經脈不通以其生氣失政而疏泄不行也未有脾陽健運木陷而血瘀者其肝木之陷咎在於脾其膽木之逆咎在於胃己土不升則戊土不降中氣莫運故四維不轉非第肝膽之過也若見其閉結輒用開通中氣已虧再遭攻下強者幸生弱者立斃十全二三甚非良法也

桂枝丹皮桃仁湯

桂枝三錢 芍藥三錢 丹皮三錢 桃仁二錢 茯苓三錢 丹參三錢

煎大半杯溫服上熱加黃芩中寒加乾薑中氣不足加人參血塊堅硬加鱉甲䗪蟲脾鬱加砂仁

崩漏

經脈崩漏因於肝木之陷肝木主生生意暢遂木氣條達則經血溫升不至下泄生意鬱陷木氣不達經血陷流則病崩漏木氣疏泄血藏肝木而不致疏泄者氣斂之也氣性降而血性升氣降於下又隨肝木而左升血升於上又隨肺金而右降血之在上者有氣以降之血之在下者有氣以升之是以藏而不泄也肝木鬱陷升發不遂氣愈鬱而愈欲泄木欲泄而金斂之故梗澁而不利金能斂而木泄之故淋漓而不收金能斂而木不能泄則凝瘀而結塞木能泄而金不能斂則滂沛而橫行其原全由於土敗土者血海之堤防也堤防堅固則瀾安而波平堤防潰敗故泛濫而傾注崩者堤崩而河決漏者堤漏而水滲也緣乙木生長於水土水旺土濕脾陽陷敗不能發達木氣升舉經血於是肝氣下鬱而病崩漏也後世庸醫崩漏之法荒唐悖

謬何足數也

桂枝薑苓湯

甘草二錢 茯苓三錢 桂枝三錢 芍藥三錢 乾薑三錢 丹皮三錢 首烏三錢

煎大半盃溫服　治經漏

桂枝薑苓牡蠣湯

甘草二錢 茯苓三錢 桂枝三錢 芍藥三錢 乾薑三錢 丹皮三錢 首烏三錢 牡蠣三錢

煎大半盃溫服　治血崩　氣虛加人參

先期後期

先期者木氣之疏泄崩漏之機也後期者木氣之遏鬱閉結之機也其原總由於脾濕而肝陷木氣鬱陷不得發揚則經血凝瘀莫能通暢無論先期後期血必結澁而不利其通多而塞少者木氣泄之故先期而至以經血上行則血室不見其有餘必

月滿陰盈而後來血陽則未及一月而血室已盈是以來早其遲多而過少者木不能泄則後期而至以木氣鬱遏疏泄不行期過一月而積蓄既多血室莫容然後續下是以來遲也

桂枝薑苓湯

丹皮三錢 甘草二錢 茯苓三錢 首烏三錢 乾薑三錢 桂枝三錢 芍藥三錢

煎大半杯溫服 治經水先期

薑苓阿膠湯

丹皮三錢 甘草二錢 桂枝三錢 茯苓三錢 乾薑三錢 丹參三錢 首烏三錢 阿膠三錢

煎大半杯溫服 治經水後期

結瘀紫黑

經水結瘀紫黑 血室寒冱而凝澁也血之為性溫則行寒則滯滯久則堙鬱而腐敗是以成塊而不鮮此以土濕水寒木氣鬱

寒之故脾土謂之血熱據其木鬱生熱而昧其水土之濕寒禍

世非小也

苓桂丹參湯

丹皮三錢甘草二錢乾薑三錢茯苓三錢桂枝三錢丹參三錢

煎大半盃溫服

經行腹痛

經行腹痛肝氣鬱塞而刑脾也緣其水土濕寒乙木抑遏血脈凝澁不暢月滿血盈經水不利木氣壅迫疏泄莫遂鬱勃衝突克傷脾藏是以腹痛中氣不運胃氣上逆則見惡心嘔吐之證血下以後經脈疏通木氣鬆和是以痛止此多難產不生濕燥水土通經達木經調痛去然後懷子其痛在經後者血虛肝燥風木克土也以經後血虛肝木失榮枯燥生風賊傷土氣是以

痛作也

苓桂丹參湯

丹皮三錢　甘草三錢　丹參三錢　乾薑三錢　桂枝三錢　茯苓三錢

煎大半盃溫服　治經前腹痛

歸地芍藥湯

當歸三錢　地黃三錢　芍藥三錢　甘草二錢　桂枝三錢　茯苓三錢　首烏三錢

煎大半盃溫服　治經後腹痛

熱入血室

經水適來之時外感中風發熱惡寒七八日後六經既遍表解脈遲熱退身涼而胸脇痞滿狀如結胸譫語妄言神識不清此謂熱入血室也以少陽之經下胸貫膈而循脇裏少陽厥陰表裏同氣血藏於厥陰熱入血室同氣相感自厥陰而傳少陽中

木逆升經氣不降橫塞胸脇故狀如結胸若相感應相火升炎
而爍心液故作譫語肝主血心主脈血行脈中血熱則心病也
蓋經下之時血室新虛風傷衛氣衛氣閉斂營鬱熱發熱自經
絡而入血室勢所自然宜清厥陰少陽之經泄熱而涼血也

柴胡地黃湯

柴胡三錢 黃芩三錢 甘草二錢 芍藥三錢 丹皮三錢 地黃三錢

煎大半盃溫服表未解者加蘇葉生薑

雜病根原

婦人之病多在肝脾兩經土濕木鬱生氣不達奇邪淫泆百病
叢生而陽虛積冷者多陰虛結熱者少以其燥熱在肝膽濕寒
在脾腎土濕木鬱而生表熱者十之八九土燥水虧而生裏熱
者百無一二也

帶下

帶下者陰精之不藏也相火下衰腎水澌寒經血凝瘀結於少腹阻格陰精上濟之路腎水失藏肝脈疏泄故精液淫泆流而爲帶帶者任脈之陰旺帶脈之不引也五藏之陰精皆統於任脈任中陽秘帶脈橫束環腰如帶爲之收引故精斂而不泄任脈寒涴帶脈不引精華流溢是謂帶下水下泄則火上炎故多有夜熱骨蒸掌煩口燥之證而下寒上熱之原則過不在於心腎而在於脾胃之濕蓋氣根於腎坎之陽也升於木火而藏於肺血根於心離之陰也降於金水而藏於肝金性收斂而木性生發金隨胃降收斂之政行離陰下潛而化濁陰是以氣涼而水暖木從脾升生發之令暢坎陽上達而化清陽是以血溫而火清陽不鬱則熱不生陰不鬱則寒不作也土濕則脾胃不運

陰陽莫交陽上鬱而熱生於氣陰下鬱而寒生於血血寒故凝澁而瘀結也仲景温經一湯温中去濕清金柴木活血行瘀誠爲聖法至於瘀血堅凝則用土瓜根散精液滑泄則用礬石丸法更奇矣

温經湯

人參三錢 甘草二錢 乾薑三錢 桂枝三錢 茯苓三錢 丹皮三錢 當歸三錢 阿膠三錢 麥冬三錢 芍藥三錢 芎藭二錢 茱萸三錢

煎一盃温服 治婦人帶下及少腹寒冷久不受胎或崩漏下血或經來過多或至期不來陰精流瀉加牡蠣瘀血堅硬加桃仁鱉甲

骨蒸

骨蒸者肝木之不達也肝木生於腎水陽根在水春氣一交隨

脾土左升則化肝木木氣升發和煦溫暢及臻夏令水中之陽盡達於九天則木化而爲火木火生長是以骨髓清涼下熱不生水寒土濕肝木不升溫氣下鬱陷於腎水則骨蒸夜熱於是病焉以腎主骨也肝木鬱陷而生下熱則膽木衝逆而生上熱肝木下陷必克脾土膽木上逆必克戊土脾胃俱病上不能容而下不能化飲食減損肌肉消瘦淹滯纏綿漸至不起庸工不解以爲陰虛率以滋陰瀉熱之劑愈敗土氣土敗陽傷無有不死也是宜燥土暖水升達木氣木鬱條達熱退風清骨蒸自愈原非陰虛血熱之症清涼之品未可過用以伐中氣也

苓桂柴胡湯

茯苓三錢 甘草三錢 丹皮三錢 桂枝三錢 芍藥三錢 柴胡三錢 半夏三錢

煎大半盃溫服熱蒸不減加生地 黃芩蒸退即用乾薑附子

以溫水土

胎妊解

胎妊者土氣所長養也兩精相搏二氣妙凝清升濁降陰陽肇基血以濡之化其神魂氣以煦之化其精魄氣統於肺血藏於肝而氣血之根總原於土土者所以滋生氣血培養胎妊之本也木火以生長之金水以收成之土氣充周四維寄旺涵養而變化之五氣皆足十月而生矣土衰而四維失灌藏氣不厚則木不能生生氣不厚則火不能長長氣不厚則金不能收收氣不厚則水不能成生長之氣薄則胎不發育收成之氣薄斯胎不堅完木火衰乃傷墮於初結之月經水弱乃殞落於將成之時血生於木火氣化於水金而土則四象之中氣也故養胎之要首在培土土運則清其火金而上不病熱暖其水木而下不

病寒木溫而火清則血流而不凝也金涼而氣暖則氣行而不滯也氣血環抱而煦濡之形神鞏固永無半產之憂矣

結胎

胎妊之結生長資乎木火收成藉乎金水土者四象之母其絪緼變化煦濡滋養全賴乎土脾以己土而主升升則化陽而善消胃以戊土而主降降則化陰而善受胎之初結中氣凝蹇升降之機乍而堙鬱沖和之氣漸而壅滿其始胃氣初鬱滋味厭常而喜新及其兩月胎成則胃氣阻逆惡心嘔吐食不能下遲而中氣迴環胃土續降然後能食胃土降則心火下行而化水脾土升則腎水上交而化火胎氣在中升降不利乃水偏於下潤而火偏於上炎水潤下者火不交水而坎陽虛也火炎上者水不濟火而離陰弱也是故妊娠之證下寒而上熱妊娠之脈

尺微而寸洪仲景金匱婦人得平脈陰脈小弱其人渴不能食無寒熱名妊娠寸爲陽尺爲陰陰脈小弱者尺之微也素問平人氣象論婦人手少陰脈動甚者妊子也手少陰之經循臑內後廉而走小指脈動在神門（神門在掌後銳骨之中）雖非寸口然太陰之左寸亦可以心候神門脈動者寸口必動手少陰脈動者寸之洪也推之左寸脈動者右寸必動男胎動於左寸女胎動於右寸亦自然之理也十九難男脈在關上女脈在關下男子寸大而尺小女子寸小而尺大者常也胎氣一結虛實易位大小反常緣於中氣之壅阻也陰陽鬱格最易爲病法宜行鬱理氣爲主未可遽用培補之劑也

豆蔻苓砂湯

白蔻（生，一錢，研） 杏仁（二錢） 甘草（一錢） 砂仁（一錢，炒研） 芍藥（二錢） 丹皮（三錢） 茯苓（三錢）

橘皮錢一

煎大半盃溫服　治胎孕初結惡心嘔吐昏暈燥渴證緣中氣鬱阻胃土不降以此開鬱降濁清膽火而行肝血內熱加清涼之味內寒加溫暖之品酌其藏府陰陽而調之

墮胎

胎之結也一月二月木氣生之三月四月火氣長之五月六月土氣化之七月八月金氣收之九月十月水氣成之五氣皆足胎完而生矣而土爲四象之母始終全賴乎土土中陽旺則胎氣發育十月滿足不至於墮墜蓋胎妊之理生長乎木火收藏於金水而四象之推遷皆中氣之轉運也陽蟄地下左旋而化乙木和煦溫暢萬物資生者己土之東升也陰凝天上右轉而化辛金清涼肅殺萬寶告成者戊土之西降也木升火化而胎氣

暢茂金詳水生而胎氣既完生長之氣衰則胎墜於初結收成之力弱則胎殞於將完其實皆土氣之虛也土生於火而克於木火旺則土燥而木達火衰則土濕而木鬱乙木鬱陷而克己土土氣困敗胎妊失養是以善墮胎妊欲墮腰腹必痛痛者木陷而克土也木生於水而長於土土濕水寒乙木乃陷三十六難命門者諸精神之所舍原氣之所係男子以藏精女子以繫胞命門陽敗腎水澌寒侮土滅火不生肝木木氣鬱陷而賊脾土此胎孕墮傷之原也

薑桂苓參湯

甘草二錢 人參三錢 茯苓三錢 乾薑三錢 桂枝三錢 丹皮三錢

煎大半杯溫服腹痛加砂仁芍藥

胎漏

結胎之後，經水滋養子宮，化生血肉，無有贏餘，是以斷而不行。其胎結而經來者，必有瘀血阻格。緣胎成經斷，血室盈滿，不復流溢，肝脾陽弱，莫能行血，養胎之餘，易致堙瘀，瘀血蓄積，阻礙經絡，胎妊漸長，隧道壅塞，此後之血，不得上濟，月滿陰盈，於是下漏。按其胎之左右，必有癥塊，或有平日原有宿癥，亦能致此。若內無瘀血，則是肝脾下陷，經血亡脫，其胎必墮。若血下而腹痛者，則是胞氣壅礙，土鬱木陷，肝氣賊脾也。金匱名爲胞阻，宜疏木達鬱而潤風燥，其漏血腹痛自止也。

桂枝地黃阿膠湯

甘草二錢 地黃三錢 阿膠三錢 當歸三錢 桂枝三錢 芍藥三錢 茯苓三錢 丹皮三錢

煎大半杯，溫服。治妊娠血下腹痛者。

桂枝茯苓湯

桂枝三錢 茯苓三錢 甘草二錢 丹皮三錢 芍藥三錢 桃仁三錢

煎大半盃溫服 治妊娠下血癥塊連胎者輕者作丸緩以消之

產後根原

產後血虛氣憊諸病叢生病則永年畢世不得平復彌月之後氣血續旺乃可無虞蓋妊娠之時胎成一分則母氣盜泄一分胎氣漸成母氣漸泄十月胎完而母氣耗損十倍尋常不過數胎而人已衰矣母氣傳子子壯則母虛自然之理也但十月之內形體雖分而呼吸關通子母同氣胎未離腹不覺其虛及乎產後胎妊已去氣血未復空洞虛豁不得充灌動即感傷最易爲病胎時氣滯血瘀積瘀未盡癥瘕續成者事之常也氣血虧乏脾虛肝燥鬱而克土腹痛食減者亦復不少而痙冒便難尤

爲易致是謂產後三病血弱經虛表疏汗泄感襲風寒是以病痙痙者經脈攣縮頭搖口噤項强而背折也氣損陽虧凝鬱內陷羣陰閉束是以病冒冒者清氣幽埋不能透發昏憒而迷罔也津枯腸燥陰凝氣結關竅閉澁是以便難便難者糟粕艱阻不得順下原於道路之梗塞非關陽旺而火盛也總之胎氣生長盜泄肝脾土虛木賊爲諸病之本土氣不虧不成大病也

桃仁鱉甲湯

桃仁三錢 鱉甲二錢 丹皮三錢 丹參三錢 桂枝三錢 甘草三錢

煎大半盃溫服　治瘀血蓄積木鬱腹痛者內熱加生地內寒加乾薑

桂枝丹皮地黃湯

桂枝三錢 芍藥三錢 甘草二錢 丹皮三錢 地黃三錢 當歸三錢

煎大半盃溫服　治脾虛肝燥木鬱克土腹痛食減渴欲飲水者氣虛加人參水寒土濕加乾薑茯苓

桂枝苦蔞首烏湯

桂枝三錢　芍藥三錢　甘草二錢　苦蔞根三錢　首烏三錢　生薑三錢　大棗三枚

煎大半盃溫服　治風傷衛氣而病柔痓發熱汗出者

葛根首烏湯

桂枝三錢　芍藥三錢　甘草二錢　葛根三錢　麻黃一錢　首烏三錢　生薑三錢　大棗三枚

煎大半盃溫服　治寒傷營血而病剛痓發熱無汗者

桂枝茯苓人參湯

人參三錢　甘草二錢　茯苓三錢　桂枝三錢　生薑三錢　大棗三枚

煎大半盃溫服　治陽虛鬱冒

茯苓杏仁湯

甘草二錢 杏仁二錢 白蜜一兩 肉蓯蓉三錢

煎大半盃入白蜜溫服 治津虧木燥大便艱難

薑桂苓砂湯

茯苓三錢 甘草二錢 乾薑三錢 桂枝三錢 芍藥三錢 砂仁一錢

煎大半盃入砂仁末溫服 治飲食不消

